texture

Klasvoorbereiding
Begeleid parcours Bere fijn

Voor leerkrachten kleuteronderwijs (peuter tot en met derde kleuterklas)

INLEIDING

“Knuffeldieren zijn de beste vriendjes van peuters en kleuters.
Tijdens jullie bezoek aan Texture ontdekken jullie alles over deze schattige, zachte dieren.
Kan een teddybeer met één oog nog steeds lekker knuffelen?
Wat gebeurt er als twee knuffelberen elkaar ontmoeten? En hoe kan je een knuffel genezen?

Samen met Teddy de beer en een begeleider van Texture gaan jullie op avontuur.
Een museum is de ideale plek om te leren en je fantasie te prikkelen.

Dat wordt samen ontdekken, knuffelen, voelen, giechelen en nog veel meer.”

Binnenkort beleef je samen met je klas het begeleid parcours Bere fijn in museum Texture.

Deze klasvoorbereiding biedt jou als leerkracht alle informatie en instructies om het museumbezoek in de klas voor te bereiden en na te bespreken.
In dit document vind je verschillende suggesties.

PRAKTISCHE INFO

Bere fijn is een tijdelijk aanbod voor kleuteronderwijs. Controleer je bevestigingsmail van Texture voor de exacte datum en het tijdstip van jullie bezoek.
Zorg dat jullie met **minstens 1 volwassene per 15 leerlingen** aanwezig zijn.
Het begeleid parcours duurt ongeveer 60 minuten.

Het parcours vindt plaats op het gelijkvloers en de eerste verdieping. Er is een lift beschikbaar.
Op elke verdieping zijn er toiletten.

Adres: Noordstraat 28, 8500 Kortrijk
Bereikbaarheid: zie website Texture

Heb je na het lezen van deze voorbereiding nog vragen?
Contacteer dan de educatieve medewerker van Texture:

Birgit Leenknegt
Birgit.leenknegt@kortrijk.be
0477 85 22 59

Veel plezier tijdens jullie museumbezoek!

VOORBESPREKING

5 min op de dag voorafgaand aan het museumbezoek
(oproep: neem je knuffeldier mee naar de klas) + halve dag voorbereiding

Ter voorbereiding:



- Voorzie een klassieke knuffelbeer. Je kan gratis een knuffelbeer ophalen aan de balie van Texture. Dit kan tussen zaterdag 31 oktober (herfstvakantie) en zondag 22 november, elke dag behalve maandag, van 10.00 tot 17.00.
- Maak een klein sneetje in het oor van de knuffelbeer en plak er een pleister op.
- Verzamel een stukje hout, plastic, metaal en textiel zodat de leerlingen aan deze materialen kunnen voelen.
- Verzamel voorwerpen van textiel zoals een washandje, ovenwant, fluohesje, ...
- Print de 6 symbolen in de bijlage op groot formaat.

DEEL 1: INTRODUCTIE KNUFFELDIEREN

Ontwikkelingsdoelstellingen:
muzische vorming, motorische vaardigheden, zintuigelijke ontwikkeling, wiskundige initiatie, Nederlands (spreken en luisteren)

Dag vooraf:

Vertel de kinderen en hun ouders dat ze hun favoriete knuffel mogen meenemen naar de klas. Hun knuffel zal het vast ook leuk vinden om eens mee naar school te gaan!

Dag zelf:

Kringgesprek:

- Hoe heet je favoriete knuffeldier?
- Wat doe je allemaal met je knuffelbeer? Knuffelen, spelen, slapen, geheimpjes vertellen, ...
- Moet een knuffel altijd een beer zijn of kan het ook een koe of krokodil zijn?
- Heeft je knuffel magische krachten? Welke?

Doe-opdrachten:

★ Knuffeldieren sorteren op grootte, kleur of diersoort.

★ Muziek luisteren en dansen.

1. Eerst luisteren met je ogen dicht terwijl de kinderen op de grond liggen
2. Vervolgens kijken naar een video zonder te praten
3. En tenslotte: dansen en zingen!



‘k Zag twee beren broodjes smeren – kapitein Winokio
Knuffeldans - Bumba

DEEL 2: DAG TEDDY!

Ontwikkelingsdoelstellingen:
mens en maatschappij (gevoelens, medeleven), wetenschappen en techniek (techniek), muzische vorming, Nederlands (luisteren, spreken)

Luisteropdracht:
Introduceer Teddy, de klassieke knuffelbeer. Vertel de kinderen dat Teddy vanochtend op hen stond te wachten in de klas. Laat ze “hallo” zeggen tegen Teddy. Hij is een lieve beer die graag tikkertje speelt en koekjes bakt.

Maar Teddy is verdrietig. Hij heeft zich pijn gedaan tijdens het spelen en heeft een sneetje in zijn oor. De andere knuffels probeerden hem te troosten met liedjes, kusjes en knuffels, maar niets hielp. Teddy vraagt nu of de kinderen hem willen helpen.

Kringgesprek:

★ Wij hebben een huid, maar wat heeft Teddy? Waar is zijn “huid” van gemaakt?

★ Toon verschillende materialen (karton, plastic, hout, metaal, textiel) en laat de kinderen voelen, ruiken en kijken.

★ Conclusie: textiel voelt het meest zoals de huid van Teddy.

DEEL 3: WE GAAN NAAR HET MUSEUM

Ontwikkelingsdoelstellingen:
mens en maatschappij (politieke en juridische verschijnselen),
Nederlands (luisteren, lezen)

Luisteren:
Gelukkig heeft Teddy een idee. We gaan samen naar een museum en niet zomaar een museum. We gaan naar een museum waar ze alles weten over textiel. Misschien weten ze daar hoe we Teddy kunnen genezen?

Maar wat is eigenlijk textiel? Je geeft voorbeelden aan de kinderen: de broek van X (vul aan met de naam van een kindje) is van textiel, X's T-shirt is textiel en zelfs de onderbroek van X is textiel.



Nadenken en spreken:
Stel de kinderen als vraag: **Wat is textiel?**

A

Textiel wordt gebruikt om kleren en andere dingen van stof mee te maken. Het is gemaakt van draden. Textiel voelt vaak zachter aan dan hout of metaal. Als textiel vies is, was je het in de wasmachine. Het kan allerlei kleuren en patronen hebben, zoals rood, paars, groen, gestippeld, gestreept, of met tekeningen. Sommige soorten textiel zijn heel stevig, andere juist licht en dun.

Toon de kinderen verschillende textiele voorwerpen, zoals een washandje, een ovenwant of een fluohesje.

Maar ... wat is een mu-se-um?

A

Een museum is een gebouw waar je voorwerpen kunt zien en dingen kunt leren. In een museum staan schilderijen, opgezette dieren, machines, foto's, kleren... van alles. Je kunt er rondlopen en dingen bekijken die heel oud of heel mooi zijn.

Samen met Teddy gaan we naar het textielmuseum. Daar leren we van alles over textiel en knuffeldieren. En misschien vinden we daar ook een manier om Teddy te genezen. Dat zou toch bere fijn zijn?

Symbolen interpreteren:
Net zoals op school gelden er in een museum regels. Overloop samen met je klas de 6 symbolen (zie bijlagen). Wat betekenen ze?



niet eten of drinken, niet roepen, geen rugzakken,
voorzichtig aanraken mag, vragen stellen mag, plezier maken moet

Nu zijn jullie helemaal klaar voor jullie bezoek aan het textielmuseum.
Vergeet niet om ook Teddy mee te nemen!

Tips

★ Binnen de organisatie **Zuidwest** kun je gratis een **kamishibai-theater** ontlenen — een traditionele Japanse verteltheater kast waarbij verhalen tot leven komen met behulp van prenten.
Het gaat om een fictief verhaal dat zich afspeelt in een textielfabriek: wat gebeurt er 's nachts wanneer iedereen weg is? De ballerina draait de bobijn op gang…
Dit verhaal werd uitgewerkt in het kader van Tapijt Geest en sluit perfect aan bij het thema textiel, speciaal ontwikkeld voor kleuters
Meer info: https://www.zuidwest.be/uitlenen/verteltheater

★ Bij de **Spelotheek** in Kortrijk kun je **speelmateriaal** in het **thema textiel** ontlenen.
Zoals slingerlinten, lintenspellen, rijgkralen en aankleedpoppen, ideaal om peuters en kleuters te laten ontdekken, voelen en experimenteren met verschillende materialen.
De spelotheek beschikt daarnaast over een ruim aanbod aan leuk en inspirerend spelmateriaal, dus zeker de moeite waard om eens een kijkje te nemen!
Hoe werkt het?
Je mag max. 5 stuks/keer lenen. Na 4 weken breng je het terug.
Hoeveel kost het?

- Abonnement: €10/jaar
- Leengeld: €0,50

Reserveren kan per mail of door eens langs te gaan.
Contact
Spelotheek Kortrijk, Rijkswachtstraat 5 in Kortrijk
Tel. +32 0472/74 13 44
spelotheek@vzwdestroom.be (mails en berichtjes worden gelezen tijdens onze openingsmomenten)
www.facebook.com/spelotheekkortrijk

NABESPREKING



5 min op de dag voorafgaand aan de voorbespreking
(oproep: neem je knuffeldier mee naar de klas) + 2 halve dagen

Ter voorbereiding:

- Voorzie een stuk karton van ongeveer 20 x 20 cm per kind.
- Voorzie een scherp voorwerp, zoals een nagel of breinaald, om gaatjes in het karton te maken.

  Maak gaatjes in de stukken karton. Je kan ze willekeurig of in een patroon zetten. De oudste kleuters kunnen zelf gaatjes maken in hun stukje karton. Bekijk hiervoor het filmpje “naaien met karton”.
- Voorzie voor elk kind een lange veter of koord van een sweater. Zorg ervoor dat de uiteinden van de veter stevig zijn vastgemaakt met een stukje plastic zodat de veter makkelijk door de gaatjes kan.
- Bekijk het filmpje “naaien met karton” op voorhand.
- Voorzie kleuterpotloden, verf, stukjes stof en papier, watjes en lijm.
- Print de kleuterplaat uit de bijlage op A4 formaat en zorg voor een kleurplaat per leerling.
- Optioneel: voorzie kaders of ophangsystemen om de tekeningen op te hangen

Dag op voorhand:
Vertel de kinderen en hun ouders dat ze hun favoriete knuffel opnieuw mee naar de klas mogen nemen.

DAG 1

DEEL 1: TEXTIEL HERSTELLEN

Ontwikkelingsdoelstellingen:
muzische vorming, wetenschap en techniek (techniek), Nederlands (spreken, luisteren)

Doe-opdracht:
Aan de slag! Neem de geprinte kleurplaten en het knutselmateriaal.
Wat staat er op de kleurplaat? Teddy de beer! Ieder kind mag Teddy versieren met kleurpotloden, verf, stukjes stof en papier, watjes en lijm.
Deze tekeningen zijn nodig voor het volgende deel.

Doe-opdracht:
Eerst oefenen we hoe je moet naaien. Bekijk samen het filmpje “Naaien met karton”.

Geef elk kind een stuk karton met gaatjes en een veter. De oudste kleuters kunnen zelf gaatjes maken in hun karton, bijvoorbeeld met een nagel.
Volg de instructies uit het filmpje. Hebben jullie het naaien onder de knie?
Kunnen jullie verschillende vormen maken met de veter in het karton?



DAG 2
DEEL2: KNUFFEL MUSEUM IN DE KLAS

Ontwikkelingsdoelstellingen:
muzische vorming, mens en maatschappij (ruimtebeleving), Nederlands (luisteren, spreken, lezen, schrijven, taalbeschouwing)

Kringsgesprek en doe-opdracht:
We zijn zo blij dat Teddy genezen is! Dat moeten we vieren... met een knuffel museum in de klas.

Vandaag maken we van de klas een museum. Hoe gaan we dat doen? We maken een hoekje vrij in de klas. In dat hoekje plaatsen we belangrijke spulletjes voor ons knuffel museum, zoals jullie favoriete knuffel,
jullie zelfgemaakte tekeningen en natuurlijk Teddy de beer.

We denken na over hoe we alles gaan tentoonstellen.
Dat betekent: waar en hoe we alle knuffels en tekeningen neerzetten.
Je kunt de knuffels op een tafel, stoel of ander meubel zetten. Tekeningen kun je in een lijst stoppen of ophangen. Je kunt kaartjes maken met de naam van de knuffel of de naam van de maker van het kunstwerkje. Misschien kun je een boekje maken met meer informatie over de spullen in jullie museum.

Of zelfs een route maken door de klas, waarin staat in welke volgorde de bezoekers door het museum moeten lopen. Misschien willen sommige kinderen gids zijn en uitleg geven over hun knuffel of kunstwerk.
Zijn er regels in jullie museum? Bedenk het samen!

Helemaal klaar? Dan mogen de bezoekers komen! Misschien kunnen andere klassen, de directeur, of de ouders en grootouders langskomen?

Museum Texture is heel benieuwd naar jullie tentoonstelling.
Deel foto’s op sociale media met de hashtag **#texturekortrijk**

of stuur ze naar texture@kortrijk.be.



Design door hippiehooray.be

texture













